

## EL PREMIO NOBEL MAS JOVEN DE LAS HISTORIA:

### ALBERT CAMUS



**Autor:**

**Marcelo Elissalde Martel. Abogado. Consejero Nacional Instituto O'Higiniano de Chile.**

Albert Camus (1913-1960) fue un Periodista, Ensayista, Novelista y Dramaturgo francés nacido en la por entonces Algeria Francaise, y un hijo del rigor: su padre Lucien perdió la vida como soldado en la cruenta Batalla del Marne en la Primera Guerra Mundial, su madre Catalina era analfabeta y padecía de sordera, él contrajo tuberculosis que le afectó por años, y vivió en los barrios más pobres de Argel.

Estudió con beca en la Universidad de Argel, donde aprendió a conocer a los grandes autores e intelectuales como Schopenhauer, Nietzsche, Sartre con el cual tuvo agudas diferencias a pesar de haberse acercado al Existencialismo. Ya en París comienza, este joven talento proveniente de Argelia, su extensa producción literaria, destacando por su brillantez y sus escritos cargados de filosofía profunda. Reflexionó sobre la condición humana, la fatalidad, la muerte, el aislamiento del hombre en sí mismo, todo ello visto desde la perspectiva agnóstica.

Rechazó el Cristianismo, el Marxismo, el Existencialismo de Sartre y fuertemente las Ideologías imperantes por entonces en Europa, diciendo de ellas: "Son abstracciones que alejan al hombre de lo humano, es una filosofía de lo absurdo", lo que desató la ira de la izquierda a la que alguna vez adhirió.

En 1949 viaja por Sudamérica visitando Brasil, Argentina y Chile. Su obra literaria es vastísima, destacándose como las más conocidas El Extranjero (1942), La Peste (1947), El

Mito de Sísifo (1942) y el guion de teatro, Calígula (1945). Sus escritos y artículos son innumerables, porque trabajó en importantes medios franceses como Paris Soir y la afamada Editorial Gallimard, entre otros, y su obra La Peste, fue adaptada al cine.

Su producción literaria fue muy bien evaluada por la Academia Sueca y se le concede merecidamente el Premio Nobel en 1957, cuando contaba con apenas **44 años de edad**, siendo hasta la fecha es el más joven Nobel de Literatura que ha obtenido el galardón. Desgraciadamente fallece 3 años después en un extraño accidente automovilístico, que se prestó para interpretaciones de un posible atentado por parte del KGB, dejando su pronta partida una profunda huella y un vacío en las letras y el humanismo francés por mucho tiempo. Sus textos como El Extranjero, todavía hoy es material de estudio en los colegios.

En el Olimpo y pináculo de la fama, escribe esta emotiva carta de agradecimiento a quién fuera su Profesor en la secundaria, Louis Germain, y que en el fondo es un agradecimiento a todos los Profesores, la que reproduzco para vuestro conocimiento:

*19 de Noviembre de 1957.*

*Querido Profesor Germain:*

*Dejé que la conmoción que rodea estos días se calmase un poco, para hablar con Ud. desde el fondo de mi corazón. Se me ha dado justo ahora, un honor demasiado grande, uno que no solicito, ni solicité. Pero cuando me enteré de la noticia, en lo primero que pensé, después de mi madre, fue en usted. Sin usted, sin la mano afectuosa, que extendió hasta el pequeño niño pobre que era yo, sin su enseñanza y su ejemplo, nada de todo esto hubiera sucedido.*

*No hago demasiado honor a lo que se me concedió. Pero por lo menos me da la oportunidad de decirle lo que Ud. ha sido y sigue siendo para mí y le puedo asegurar que sus esfuerzos, su trabajo y el corazón generoso que puso en su ello, todavía vive en uno de sus pequeños escolares, que a pesar de los años, nunca ha dejado de ser su alumno agradecido. Te abrazo con el corazón.*

*ALBERT CAMUS*